

# 32) NON VOGLIO LACRIME

MODERATO

Testo e Musica di  
Emma Bosso, Sergio Parisini

*Iv. Rocky* Non vo-glio la-cri-me che ba-gna-no il tuo vi-so so-lo sor - ri - si a  
*Iiv. Lily* Non ve-drai la-cri-me che ba-gna-no il mio vi-so so-lo dol-cez-ze a

Musical score for the first system. The vocal line is in 4/4 time, starting with a 7-measure rest followed by a melody. The piano accompaniment consists of two staves (treble and bass clef) with chords and a bass line. Chords are labeled 'Rem' and 'Lam'.

ral - le - gra - re il cuo - re Pu - re se a vol - te la vi - ta ci ab - ban - do - na  
ral - le - grar - ti il cuo - re Pu - re se a vol - te la vi - ta ci ab - ban - do - na

Musical score for the second system. The vocal line continues with the melody. The piano accompaniment includes chords labeled 'Si'.

c'è sem-pre in fon - do un fi - lo di spe-ran - za E  
c'è sem-pre in fon - do un fi - lo di spe-ran - za E

Musical score for the third system. The vocal line concludes with the melody. The piano accompaniment includes chords labeled 'Mi 7', 'Lam', 'Sol m', and 'Do 7'.

32) NON VOGLIO LACRIME (pag. 2)

vai e vai non ti fer-ma-re mai E vai e vai non ri-nun-cia-re mai E  
 vai e vai non ti ar-ren-der mai E vai e vai non ri-nun-cia-re mai E

Musical score for the first system. The vocal line is in treble clef with a key signature of one flat (Bb). The piano accompaniment is in grand staff (treble and bass clefs). Chord labels for the piano part are: Fa, Re7, Sol m, Sol m/Do, Sol m7, Do 7.

vai con tut-ti i so-gni miei o-vun-que io sa-rò con te E  
 vai con tut-ti i so-gni tuoi o-vun-que io sa-rò con te E

Musical score for the second system. The vocal line continues in treble clef. The piano accompaniment continues in grand staff. Chord labels for the piano part are: Fa 7, Sib, Sol m7(b5), Sol m, Do 7.

vai con tut-ti i so-gni tuoi o-vun-que e sem-pre \_\_\_\_\_ 1. tor-ne-rò  
 vai con tut-ti i so-gni miei o-vun-que e sem-pre \_\_\_\_\_

Musical score for the third system. The vocal line concludes with a double bar line. The piano accompaniment concludes with a double bar line. Chord labels for the piano part are: Sib, Sol m, La m, Re 7, Sol 7, Do 7, Fa.

32) NON VOGLIO LACRIME (pag. 3)

2.  
ci sa - rò **Strumentale**

Do7 Fa Fa Re7 Solm Solm/Do

E vai con tut - ti i so - gni miei o - vun-que e

Solm7 Do7 Solm La m Re7

sem-pre t'a - me - rò t'a - me - rò

Sol7 Sib Do7 Fa